



SOMOS COSTERAS

FICHA ARTÍSTICA

Elenco:

Mujer.....Mon Peraza.

Hombre..... Antonio Conejo

Producción: Antonio Conejo.

Dirección: Antonio Conejo, Mon Peraza.

Guión: Mon Peraza y Antonio Conejo.

Escenografía: Estefanía Olivero Bonilla.

Vestuario: Mon Peraza.

Fotografía: Irene Balmori

Música: Aníbal Llarena

Duración de la obra: 50 min

Antonio Conejo.

Como profesional autónomo desde 2018, crea sus propios espectáculos de narración oral unipersonales. "Cuentos panzarriba", "Viaje por países imaginados", "Donde habitan los cuentos", "La zona encuentada", "Cuentos en la mochila", "Cuenta, cuento, cuento. Igualdad y diversidad", "Mira qué te cuento", "Había otra vez".

- En 2025 estrenará el espectáculo de narración oral con la narradora Mon Peraza: **"Somos costeras"**.

- En 2023 estrena **"La Biblioteca una casa común"**, espectáculo de narración oral acompañado con ILSE (Interpretación en Lengua de Signos Española) y música en directo dirigida a público familiar.

- En 2022 estrena **RODANDO RODARI** un espectáculo de Narración Oral Escénica con Interpretación en Lengua de Signos Española (ILSE) y música en directo.

- En 2021 dirige y produce **"Los secretos de mi paraguas"** de Samantha Moreno. Girando en el programa del Cabildo Insular de Tenerife "Teatro en la Escuela" 2021-2022 y 2022-2023.

- Organiza y produce el Ciclo de talleres y sesiones de Narración Oral "La Biblioteca Encuentada", realizado en la Biblioteca Pública Municipal Tomás de Iriarte, en Puerto de La Cruz en 2020.

Participa desde el año 2000 en festivales y ciclos de narración oral como:

- Festival de Narración Verano de cuento, El Sauzal.



- *La Noche de los Cuentos, La Laguna.*
- *Festival Un Vallehermoso de cuento.*
- *Festival Internacional de Cuentos de Los Silos.*
- *Festival El Paso Oral*
- *La Solera cuenta, Mazo.*
- *Palabras desnudas, Santa Cruz de Tenerife.*
- *Érase la ciudad del cuento y la palabra, Los Realejos.*
- *Festival Encuentracuentos, Santa Cruz de Tenerife.*
- *Ciclo Candil de cuentos, Antigua.*
- *Palabras El Paso.*
- *La palabra contada, Santa Cruz de La Palma.*
- *Fuerteventura isla de cuentos.*

Mon Peraza

En la andadura de la Narración Oral desde el 2004 formando parte de planes lectores de múltiples colegios de las islas y actuaciones de narración oral en centro culturales y educativos, teatros, ferias del libro de distintas ciudades y municipios.

Maratón de Cuentos de Guadalajara (2013)

Maratón de Cuentos de Gran Canaria (2013,2014)

Festival Iberoamericano Encuentracuentos (2014, 2019)

Festival Encuentro de Narración Oral de Arrecife. Lanzarote (2015, 2017, 2019)

Festival Érase, la ciudad de los cuentos. Los Realejos (2015, 2017, 2019 y 2022)

Festival Palabras para una Añeja Ciudad. La Habana. Cuba (2015)

Festival Internacional de Los Silos. Tenerife (2016)

Festival Verano de Cuento. El Sauzal (2017 y 2022)

Festival Mueca. Tenerife (2015 y 2017)

Festival Índice. Tenerife (2018 y 2019)

Festival La Noche de Los Cuentos. La Laguna (2015, 2017 y 2022)

Festival El PasOral. La Palma (2019, 2020, 2021 y 2022)

Festival FIRPI. Louga. Senegal (2019)

Festival Otoño de Cuentos. Toluca. México (2020)

Festival Un Valle Hermoso de Cuentos. La Gomera (2021)

Como productora de espectáculos de narración oral:

Espectáculos para público adulto:

“Amantes, enemigos y otros matrimonios” (2012)

“Cuentos para oídos dolidos” (2014)

“Oh, así es la vida” (2016)

“Manos Mojadas” (2019) <https://youtu.be/Ry7pkfs1OaY>

"Mujeres de la mar a la cumbre" (2022) <https://youtu.be/ewsd9TlRX5Q>

"El lugar en el que vivo" (2022) <https://youtu.be/GTOisJKR2yU>

Espectáculos para público infantil y familiar:

“La Cenicienta que no quería comer perdices y otros cuentos” (2012)

“África suena a cuentos” (2019) Escogido en Fundación CajaCanarias en el 2020 para el programa Despertares. https://youtu.be/GQo_NGMbrHo

¡A lo que ha llegado el lobo! (2018)

"Tolón Tolón" (2020)

"El jardín de Don Veremundo" (2021)

"Cuéntame pescadito" (2022) <https://youtu.be/W41OkOid7LE>